

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ **«Темпо-ритмическая сторона речи».**

Подготовила: Шавва Л.В.
Учитель-логопед
МАДОУ МО г.Краснодар
«Центр – детский сад № 127»

Темпо-ритмическая сторона речи относится к скорости, ритму и интонации речи, которые влияют на её восприятие и понимание. Развитие этих аспектов речи важно для того, чтобы ребёнок мог ясно и выразительно передавать свои мысли. Вот несколько методов и упражнений, которые помогут вам развивать темпо-ритмическую сторону речи у ребёнка:

1. Логопедическая ритмика

Логопедическая ритмика сочетает в себе элементы музыки, движения и речи. Это эффективный метод для развития темпо-ритмических характеристик речи. Вот несколько упражнений:

"Шаг под музыку": Шагайте под музыку, синхронно произнося слова или фразы.

"Хлопки и удары": Хлопайте в ладоши или стучите пальцами по столу в такт музыке, произнося при этом слова или слоги.

"Песни с движениями": Выполняйте простые движения под песни, одновременно произнося тексты песен.

2. Скоростные упражнения

Эти упражнения помогают регулировать темп речи:

"Быстро-медленно": Чередование быстрого и медленного произношения одних и тех же слов или фраз.

"Говори быстрее/медленнее": Произнесение предложений с разной скоростью по команде взрослого.

3. Интонационные упражнения

Интонация придаёт речи выразительность и помогает передавать эмоции. Попробуйте следующие упражнения:

"Вопросительные и утвердительные предложения": Читайте предложения с разным интонированием, чтобы ребёнок понял разницу между вопросом и утверждением.

"Эмоциональные оттенки": Произносите одну и ту же фразу с разными эмоциями (радостью, грустью, удивлением и т.д.), чтобы ребёнок научился различать и использовать интонационные оттенки.

4. Чтение стихов и прозы

Чтение вслух помогает ребёнку осваивать правильный ритм и интонацию речи. Подбирайте тексты с разнообразными ритмами и интонационными конструкциями:

"Стихи с ритмом": Читайте стихи, обращая внимание на ритм и рифмы.

"Проза с интонацией": Читайте отрывки из рассказов, передавая интонационные нюансы текста.

5. Речь с музыкальным сопровождением

Использование музыкальных инструментов или фоновой музыки может помочь ребёнку лучше ощущать ритм речи:

"Речь под барабан": Говорите фразы, ударяя в барабан в такт словам.

"Фоновая музыка": Практикуйтесь в чтении текстов под спокойную фоновую музыку, чтобы ребёнок чувствовал музыкальный ритм.

6. Игры на развитие ритма

"Угадай ритм": Постучите простой ритм, а затем попросите ребёнка повторить его.

"Ритмический диктант": Постучите последовательность ударов, а ребёнок должен записать её с помощью символов (точек и тире).

7. Запись и прослушивание речи

Запишите речь ребёнка на диктофон и прослушайте запись вместе. Обсудите, где нужно улучшить темп или интонацию. Это поможет ребёнку осознавать свои ошибки и работать над их исправлением.

8. Театральные постановки

Участие в театральных постановках или ролевых играх помогает ребёнку развивать выразительность речи и овладевать разными интонационными оттенками.

Развитие темпо-ритмической стороны речи требует времени и практики. Важно подходить к этому процессу с терпением и вниманием, создавая условия, в которых ребёнок чувствует себя комфортно и мотивирован. Использование разнообразных методов и игровых элементов сделает занятия интересными и продуктивными.